

# **PNRR 1.4 e 4.0 allegato b**

## **ALLEGATO 1**

### **PNRR 1.4. - CRITERI PER L'INDIVIDUAZIONE DELLE FIGURE DI ESPERTI**

#### **PERCORSI DI MENTORING ED ORIENTAMENTO**

##### **OBIETTIVI:**

- accrescere l'autostima; sviluppare le proprie potenzialità; migliorare il rendimento scolastico; recuperare il disagio scolastico; ampliare l'offerta formativa per agire sulla motivazione e sul potenziamento di attitudini;
- creare un ambiente motivante, dinamico, espressione creativa di idee ed emozioni declinate all'interno dei vari mezzi di comunicazione, per mettere in gioco le diverse possibilità cognitive ed emotive dei ragazzi, permettendo di sperimentare il successo, di scoprire la loro unicità e le loro attitudini;
- accompagnare e curare gli alunni più "fragili" nel passaggio da un ordine di scuola all'altro attraverso attività di continuità e orientamento, anche di tipo attitudinale.

##### **ATTIVITA':**

- individuare caratteristiche personali, riconoscere aspetti funzionali o da migliorare, esplorare se stessi tramite l'autodefinizione- esplorare il proprio mondo emotivo;
- mettersi nei panni dell'altro - comprendere meglio le richieste degli adulti -conoscere termini emotivi specifici;
- individuare le proprie passioni - scoprire le proprie risorse e focalizzare l'attenzione sui propri aspetti positivi - riconoscere le potenzialità inesprese- allenarsi nell'espressione delle mozioni;
- esprimere le proprie aspirazioni- individuare strategie e problem solving in situazioni pratiche.

##### **REQUISITI DI AMMISSIONE:**

- 1. Essere docente a tempo indeterminato per tutto il periodo del progetto**
- 2. Avere competenze specifiche come da obiettivi e attività previste**
- 3. Avere una anzianità di servizio dall'immissione in ruolo superiore ai 5 anni**
- 4. Laurea magistrale o vecchio ordinamento**

<b>Cod. A</b>	<b>TITOLI CULTURALI</b>
A1	Diploma di laurea (vecchio ordinamento o specialistica nuovo ordinamento)
A2	Master, Corsi di specializzazione o di perfezionamento, corsi di formazione post-laurea inerenti il settore di pertinenza
A3	Certificazione di conoscenza della lingua inglese di Livello superiore al B1 (Max 1 certificazione)
A4	Pubblicazioni relative al settore di pertinenza (Max 4 certificazioni)
<b>Cod. B</b>	<b>TITOLI PROFESSIONALI</b>
B1	Esperienza nel settore di pertinenza quale esperto in progetti presso Enti e/o Associazioni o in progetti per l'arricchimento dell'offerta formativa nelle scuole, ivi compresi i progetti PON-POR-POC attinenti gli interventi progettati.

B2	Esperienze professionali in attività inerenti gliinterventi progettati (in aggiunta rispetto a quanto previsto al punto B1)
B3	Esperienza di tutoraggio/esperto in progetti PON o corsi, con contenuti <b>NON attinenti</b> gli interventi progettati
B4	Anzianità di servizio

<b>Cod.A</b>	<b>TITOLICULTURALI</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
A1	Diploma di laurea (vecchio ordinamento o specialistica nuovo ordinamento)	Punti 16 (Votazione110/110 e lode) Punti 10 (Votazione100-110) Punti 6 (votazione<100)
A2	Master, Corsi di specializzazione o di perfezionamento, corsi di formazione post-laurea inerenti il settore di pertinenza (Max. 4 attestati)	Punti 3 per corso Max punti 12
A3	Certificazione di conoscenza della lingua inglese di Livello superior al B1 (Max 1 certificazione)	Punti 2 – B2 Punti 3 – C1 Punti 4 – C2
A4	Pubblcazioni relative al settore di Pertinenza (Max 4 pubblicazioni)	Punti2 per pubblicazione Max punti 8
<b>Cod.B</b>	<b>TITOLIPROFESSIONALI</b>	<b>Punteggioprevisto</b>
B1	Esperienza nel settore di pertinenza quale esperto in progetti presso Enti e/o Associazioni o in progetti per l’arricchimento dell’offerta formative nelle scuole, ivi compresi I progetti PON-POR-POC attinenti gli inteventi progettati	Punti 3 per esperienza Maxpunti15
B2	Esperienze professionali in attività inerenti gli interventi progettati (in aggiunta rispetto a quanto previsto al punto B1)	Punti2 per esperienza Maxpunti12
B3	Esperienza di tutoraggio/esperto in progetti PON o corsi, con contenuti <b>NON attinenti</b> gli interventi progettati	Punti 1 per esperienza Maxpunti 3
B4	Anzianità di servizio	Oltre 19 annipunti n. 10 Da 10 a 19 annipunti n. 6 Da 6 a 9 annipunti n. 4

**TOTALE 80 PUNTI**

## ALLEGATO 2

### PNRR 1.4. - CRITERI PER L'INDIVIDUAZIONE DELLE FIGURE DI ESPERTI PERCORSI DI POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE DI BASE, DI MOTIVAZIONE E ACCOMPAGNAMENTO (COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI)

#### OBIETTIVI:

Scopo delle attività proposte è accompagnare i ragazzi, utilizzando il linguaggio delle immagini, a loro molto congeniale, in un percorso che sia capace di proporre forme di riutilizzo dell'immagine finalizzato all'espressione culturale, alla divulgazione e alla comunicazione, potenziando altresì capacità di analisi e sintesi.

#### ATTIVITA':

Realizzazione di infografiche, editing di immagini, ritocco fotografico e ogni altra attività funzionale alla realizzazione di manifesti, brochure, campagne informative o mappe concettuali interattive.

#### REQUISITO DI AMMISSIONE:

- Essere docente a tempo indeterminato per tutto il periodo del progetto
- Laurea magistrale o vecchio ordinamento

<b>Cod. A</b>	<b>TITOLI CULTURALI</b>
A1	Diploma di laurea (vecchio ordinamento o specialistica nuovo ordinamento)
A2	Master, Corsi di specializzazione o di perfezionamento, corsi di formazione post-laurea inerenti il settore di pertinenza
A3	Certificazione di conoscenza della lingua inglese di Livello superiore al B1 (Max 1 certificazione)
A4	Pubblicazioni relative al settore di pertinenza (Max 4 certificazioni)
<b>Cod. B</b>	<b>TITOLI PROFESSIONALI</b>
B1	Esperienza nel settore di pertinenza quale esperto in progetti presso Enti e/o Associazioni o in progetti per l'arricchimento dell'offerta formativa nelle scuole, ivi compresi i progetti PON-POR-POC
B2	Esperienze professionali in attività inerenti gli interventi progettati (in aggiunta rispetto a quanto previsto al punto B1)
B3	Esperienza di tutoraggio/esperto in progetti PON o corsi, con contenuti <b>NON attinenti</b> gli interventi progettati;

B4	Anzianità di servizio
----	-----------------------

<b>Cod.A</b>	<b>TITOLI CULTURALI</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
A1	Diploma di laurea (vecchio ordinamento o specialistica nuovo ordinamento)	Punti 16 (Votazione 110/110 e lode) Punti 10 (Votazione 100-110) Punti 6 (votazione < 100)
A2	Master, Corsi di specializzazione o di perfezionamento, corsi di formazione post-laurea inerenti il settore di pertinenza (Max. 4 attestati)	Punti 3 per corso Max punti 12
A3	Certificazione di conoscenza della lingua inglese di livello superiore al B1 (Max 1 certificazione)	Punti 2 – B2 Punti 3 – C1 Punti 4 – C2
A4	Pubblicazioni relative al settore di Pertinenza (Max 4 pubblicazioni)	Punti 2 per pubblicazione Max punti 8
<b>Cod. B</b>	<b>TITOLI PROFESSIONALI</b>	<b>Punteggio previsto</b>
B1	Esperienza nel settore di pertinenza quale esperto in progetti presso Enti e/o Associazioni o in progetti per l'arricchimento dell'offerta formative nelle scuole, ivi compresi i progetti PON- POR -POC	Punti 3 per esperienza Max punti 15
B2	Esperienze professionali in attività inerenti gli interventi progettati (in aggiunta rispetto a quanto previsto al punto B1)	Punti 2 per esperienza Max punti 12
B3	Esperienza di tutoraggio/esperto in progetti PON o corsi, con contenuti <b>NON attinenti</b> gli interventi progettati	Punti 1 per esperienza Max punti 3
B4	Anzianità di servizio in ruolo	Oltre 19 anni punti n. 10 Da 10 a 19 anni punti n. 6 Da 4 a 9 anni punti n. 4 Fino a 3 anni punti n. 2

**TOTALE 80 PUNTI**

**PNRR 1.4. - CRITERI PER L'INDIVIDUAZIONE DELLE FIGURE DI ESPERTI**  
**PERCORSI DI POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE DI BASE, DI MOTIVAZIONE E**  
**ACCOMPAGNAMENTO (CODING E ROBOTICA)**

**ELEMENTI SIGNIFICATIVI DEL PROGETTO DA REALIZZARE:**

**COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE:**

Sviluppare le competenze di cittadinanza tramite le tecnologie digitali.

Attività: Partecipare a discussioni di gruppo o a progetti in ambienti digitali per condividere e promuovere buone pratiche per un web sostenibile (programma il futuro generazioni connesse)

Prodotto: Testi condivisi su tematiche sociali. Immagini, infografiche, video su argomenti sociali, contenuti multimediali

**CREAZIONE DI CONTENUTI DIGITALI:**

Creare e modificare contenuti digitali in diversi formati per esprimersi attraverso mezzi digitali.

Attività: Realizzare prodotti multimediali mediante l'utilizzo di programmi diversi. Salvarne il risultato in uno spazio di archiviazione in cloud (o bacheche virtuali condivise).

Prodotto: Semplici app, learning objects, presentazioni, infografiche su tematiche multidisciplinari

**CODING E PENSIERO COMPUTAZIONALE:**

Sviluppare competenze logiche e capacità di problem solving in modo creativo attraverso la programmazione (coding) in un contesto di gioco, concretizzabile sia attraverso attività ludico-motorie, sia attraverso l'uso di strumenti digitali, favorendo nel contempo l'acquisizione di consapevolezza nell'utilizzo delle tecnologie informatiche.

Attività: Attività online su "Programma il futuro", "Scratch". Programmazione visuale a blocchi. Ambienti editor Scratch: immagini, testo, video, sonoro. Ambiente editor Mblock5 e robotica educativa con Codey Rocky e mBot e altri robot didattici

Abilità: Identificare, analizzare, implementare e verificare le possibili soluzioni con un'efficace ed efficiente combinazione di passi e risorse. Realizzare una semplice applicazione che richieda l'utilizzo di brevi e semplici script.

**REQUISITO DI AMMISSIONE:**

- **Essere docente a tempo indeterminato per tutto il periodo del progetto**
- **Comprovate esperienze di docenza in corsi sul coding e robotica per alunni della Scuola secondaria di primo grado e/o della Scuola primaria e come da obiettivi e attività previste**
- **Certificazioni informatiche**

<b>Cod. A</b>	<b>TITOLI CULTURALI</b>
A1	Diploma di laurea (vecchio ordinamento o specialistica nuovo ordinamento)
A2	Master, Corsi di specializzazione o di perfezionamento, corsi di formazione post-laurea inerenti il settore di pertinenza
A3	Partecipazione a corsi di formazione e/o aggiornamento organizzati dalla Pubblica Amministrazione o da altri Enti accreditati attinenti al coding, alla didattica laboratoriale con l'uso delle ICT
A4	Certificazioni informatiche (Max 4 certificazioni)
A5	Pubblicazioni relative al settore di pertinenza (Max 4 certificazioni)

<b>Cod. B</b>	<b>TITOLI PROFESSIONALI</b>
B1	Esperienza nel settore di pertinenza quale esperto in progetti presso Enti e/o Associazioni o in progetti per l'arricchimento dell'offerta formativa nelle scuole, ivi compresi i progetti PON-POR-POC-PNSDattinenti gli interventi progettati.
B2	Esperienze professionali in attività inerenti gli interventi progettati(in aggiunta rispetto a quanto previsto al punto B1)
B3	Esperienza all'interno di un team digitale o come animatore digitale o come Funzione Strumentale Area Tecnologica
B4	Esperienza di tutoraggio/esperto in progetti PON o corsi, con contenuti <b>NON attinenti</b> gli interventi progettati
B5	Esperienza di docenza in corsi sul coding e robotica per alunni della Scuola secondaria di primo grado e/o della Scuola primaria, promossi dalle scuole o da reti di scuole o dall'Ufficio scolastico regionale o dal Ministero dell'Istruzione e del merito
B7	Abilitazione alla professione, iscrizione ad albi, qualifiche, attestati professionali inerenti l'attività degli interventi progettati (Max 1 qualifica)

<b>Cod.A</b>	<b>TITOLI CULTURALI</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
A1	Diploma di laurea (vecchio ordinamento o specialistica nuovoordinamento)	Punti 16 (Votazione110/110 elode) Punti 10 (Votazione100-110) Punti6 (votazione<100)
A2	Master, Corsi di specializzazione o di perfezionamento, corsi di formazione post-laurea inerenti il settore di pertinenza (Max. 3 attestati)	Punti 3 per corso Max punti9
A3	Partecipazione a corsi di formazione e/o aggiornamento organizzati dalla Pubblica Amministrazione o da altri Enti accreditati attinenti al coding, alla didattica laboratoriale con l'uso delle ICT. (Max 3corsi)	Punti 3 per esperienza Max punti 9
A4	Certificazioni informatiche (Max 4 certificazioni)	Punti 2 per certificazione Max punti 8
A5	Pubblicazioni relative al settore di pertinenza (Max 3pubblicazioni)	Punti 2 per pubblicazione Max punti 6
<b>Cod. B</b>	<b>TITOLI PROFESSIONALI</b>	<b>Punteggioprevisto</b>
B1	Esperienza nel settore di pertinenza quale esperto in progetti presso Enti e/oAssociazioni o in progetti per l'arricchimento dell'offerta formative nelle scuole, ivi compresi I progetti PON-POR-POC-PNSD attinenti gli interventi progettati (Max 4 esperienze)	Punti 3 per esperienza Max punti12

B2	Esperienze professionali in attività inerenti gli interventi progettati (in aggiunta rispetto a quanto previsto al punto B1) (Max 6esperienze)	Punti 2 per esperienza Max punti 12
B3	Esperienza all'interno di un team digitale o come animatore digitale o come Funzione Strumentale Area Tecnologica (Max 4 esperienze)	Punti 4 per esperienza Max punti 16
B4	Esperienza di tutoraggio/esperto in progetti PON o corsi, con contenuti <b>NON attinenti</b> gli interventi progettati (Max 3 esperienze)	Punti 1 per esperienza Max punti 3
B5	Esperienza di docenza in corsi sul coding e robotica per alunni della Scuola secondaria di primo grado e/o della Scuola primaria, promossi dalle scuole o da reti di scuole o dall'Ufficio scolastico regionale o dal Ministero dell'Istruzione e del merito. (Max 2 esperienze)	Punti 3 per esperienza Max punt 6
B7	Abilitazione alla professione, iscrizione ad albi, qualifiche, attestati professionali inerenti l'attività degli interventi progettati	Punti3

**TOTALE 100 PUNTI**

## ALLEGATO 4

### PNRR 1.4. - CRITERI PER L'INDIVIDUAZIONE DELLE FIGURE DI ESPERTI

#### PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICULARI

##### (PERCORSO AUDIO, VIDEO E MEMORIA)

#### OBIETTIVI:

Scopo delle attività proposte è accompagnare i ragazzi, utilizzando i loro linguaggi, in un percorso di riscoperta e valorizzazione della memoria ponendo l'accento sull'importanza di non dimenticare: conoscere la storia serve a non ripetere gli errori del passato.

#### ATTIVITA':

Rubriche, challenge, giochi, top five, ecc... La realizzazione del prodotto audio-visivo finale dovrà prevedere una collaborazione con la comunità locale. I ragazzi avranno il compito di individuare una tematica inerente la memoria del loro territorio e una volta scelta la tematica si procederà con momenti di ricerca, di scrittura, di individuazione di testimoni. Poi si procederà ad interviste, filmati, attività di montaggio. Il prodotto finale dovrà essere realizzato in adeguata forma tecnica, con utilizzo di strumentazione audio-video e editing.

#### **REQUISITO DI AMMISSIONE:**

- **Avere esperienze certificate nel settore audiovisivo e come da obiettivi e attività previste**
- **Laurea magistrale o vecchio ordinamento**

<b>Cod. A</b>	<b>Titoli</b>	<b>Punti</b>
A1	Laurea magistrale <ul style="list-style-type: none"><li>• Voto = 110 e lode pt. 16</li><li>• Voto=&gt;100&lt;110pt. 10</li><li>• Voto = &lt;100 pt.5</li></ul>	Max punti 16
A4	Master/corsi di perfezionamento post laurea (pt. 2per Mater/corso)	Max punti 4
<b>Cod. B</b>	<b>Esperienze</b>	
B1	Competenze nelle piattaforme di rendicontazione (PON, FSE, ecc...) (pt. 4 cad.)	Max punti 8
B2	Conoscenze pacchetto office e piattaforme Internet pt. 4	Max punti 4
B3	Anzianità di servizio in ruolo <ul style="list-style-type: none"><li>• Oltre 10anni pt.10</li><li>• Da 4 a 9 anni pt. 6</li><li>• Fino a 3 anni pt. 4</li></ul>	Max punti 10
B4	Incarichi nel settore organizzativo della Scuola negli ultimi 10 anni (STAFF, F.S., referente di plesso, animatore digitale, coordinatore di classe, coordinatore di dipartimento, referente commissione) (pt. 2 cad.)	Max punti 8
B5	Esperienze in pregressi progetti PON in qualità di ESPERTO. (pt. 5 cad.)	Max punti 10

**TOTALE 60 PUNTI**

**PNRR 1.4. - CRITERI PER L'INDIVIDUAZIONE DELLE FIGURE DI ESPERTI**  
**PERCORSI DI ORIENTAMENTO CON IL COINVOLGIMENTO DELLE FAMIGLIE**

**OBIETTIVI:**

Le Famiglie riceveranno direttamente un valido contributo attraverso un incontro tematico e formativo. Verranno motivati a realizzare con i propri figli un percorso proattivo di scoperta e cura delle proprie attitudini e passioni.

**ATTIVITA':**

Con i genitori si affronteranno le seguenti tematiche: autorevolezza, favorire la sicurezza e l'autonomia nei propri figli, pubertà, l'adolescenza e la sessualità, prevenzione e dipendenze patologiche, anche attraverso forme alternative di presentazione e autopresentazione reciproca.

- **Laurea magistrale o vecchio ordinamento**
- **Avere competenze come da obiettivi e attività previste dal progetto**
- **Essere docente interno a una delle Istituzione scolastiche coinvolte nel progetto a tempo indeterminato per tutto il periodo del progetto**

<b>Competenze relative al settore di intervento</b>	<b>Punti</b>
Laurea magistrale in psicologia <ul style="list-style-type: none"> <li>• votazione fino 80/110 punti 8</li> <li>• votazione da 81/110 a 90/110 punti 9</li> <li>• votazione da 91/110 a 100/110 punti 10</li> <li>• votazione da 101/110 a 105/110 punti 11</li> <li>• votazione da 106/110 a 110/110 punti 12</li> <li>• votazione 110/110 e lode punti 15</li> </ul>	Max. punti 15
Specializzazione e abilitazione all'esercizio della psicoterapia (punti 5)	Max. punti 5
Iscrizione da almeno tre anni all'Albo degli psicologi (punti 4)	Max. punti 4
Altri titoli specifici (Master, dottorato di ricerca) (punti 3 per titolo)	Max. punti 6
Lavori pubblicati su riviste nazionali/internazionali, libri, atti di congressi indicizzati (punti 1 per singola pubblicazione)	Max. punti 5
Esperienze pregresse di collaborazione con Istituzioni Scolastiche Statali del primo ciclo di Istruzione documentate e retribuite (punti 5 per anno scolastico)	Max. punti 15
Esperienze pregresse di collaborazione con Enti ed Associazioni riguardanti attività attinenti la selezione (punti 2 per anno scolastico)	Max. punti 10
Psicologo, psicoterapeuta con formazione specifica nel Coah e/o mentoring (punti 10)	Max. punti 10
Essere Counselor iscritto ad associazione nazionale di categoria da almeno 3 anni (punti 10)	Max. punti 10

**TOTALE 80 PUNTI**

**ALLEGATO 6**  
**PNRR 1.4. - CRITERI PER L'INDIVIDUAZIONE DELLE FIGURE DI TUTOR**  
**VARI PERCORSI**

**REQUISITO DI AMMISSIONE:**

- **Avere esperienze certificate nei vari settori oggetto di percorsi progettuali**

<b>Cod. A</b>	<b>Titoli</b>	<b>Punti</b>
A1	Laurea magistrale <ul style="list-style-type: none"> <li>• Voto = 110 e lode pt. 16</li> <li>• Voto=&gt;100&lt;110pt. 10</li> <li>• Voto = &lt;100 pt.5</li> </ul>	Max punti 16
A2	Laurea triennale pt. 6 (in alternativa al punto A1)	Max punti 6
A3	Diploma di Scuola superiore pt. 4 (in alternativa ai punti A1 e A2)	Max punti 4
A4	Master/corsi di perfezionamento post laurea (pt. 2per Mater/corso)	Max punti4
<b>Cod. B</b>	<b>Esperienze</b>	
B1	Competenze nelle piattaforme di rendicontazione (PON, FSE, ecc...) (pt. 4 cad.)	Max punti 8
B2	Conoscenze pacchetto office e piattaforme Internet pt. 4	Max punti 4
B3	Anzianità di servizio in ruolo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oltre 10anni pt.10</li> <li>• Da 4 a 9 anni pt. 6</li> <li>• Fino a 3 anni pt. 4</li> </ul>	Max punti 10
B4	Incarichi nel settore organizzativo della Scuola negli ultimi 10 anni (STAFF, F.S., referente di plesso, animatore digitale, coordinatore di classe, coordinatore di dipartimento, referente commissione) (pt. 2 cad.)	Max punti8
B5	Esperienze in progressi progetti PON in qualità di TUTOR. (pt. 5 cad.)	Max punti 10

**TOTALE 60 PUNTI**

## ALLEGATO N. 7

### CRITERI DI SELEZIONE TEAM DISPERSIONE

Attività tecnica per la prevenzione della dispersione scolastica, svolta dal gruppo di lavoro, denominato "team per la prevenzione della dispersione scolastica", composto da docenti tutor esperti interni e/o esterni. Il team effettua la rilevazione degli studenti a rischio di abbandono o che abbiano già abbandonato la scuola nel triennio precedente e la mappatura dei loro fabbisogni, progetta e gestisce gli interventi di riduzione dell'abbandono all'interno della scuola e i progetti educativi individuali, si raccorda, anche tramite tavoli di lavoro congiunti, con le altre scuole del territorio, con i servizi sociali, con i servizi sanitari, con le organizzazioni del volontariato e del terzo settore, attive nella comunità locale, favorendo altresì il pieno coinvolgimento delle famiglie. Le attività del gruppo dovranno essere svolte in maniera sinergica con gli animatori dei vari percorsi previsti, per valutare anche in itinere la congruenza di quanto programmato con quanto effettivamente realizzato, anche nell'ottica di una seria ed efficace rendicontazione. Lo scopo è quello di creare un profilo dinamico degli alunni a rischio dispersione, per fare in modo che gli interventi formativi possano avere una coerenza con gli obiettivi comportamentali e attitudinali.

#### **REQUISITO DI ACCESSO:**

- **Essere docente interno a una delle Istituzione scolastiche coinvolte nel progetto a tempo indeterminato per tutto il periodo del progetto**

<b>Cod. A</b>	<b>Titoli</b>	<b>Punti</b>
A1	Laurea magistrale <ul style="list-style-type: none"><li>• Voto = 110 e lode pt. 16</li><li>• Voto =&gt;100&lt;110pt. 12</li><li>• Voto = &lt;100 pt. 7</li></ul>	Max punti 16
A2	Laurea triennale pt. 6 (in alternativa al punto A1)	Max punti 6
A3	Diploma di Scuola superiore pt. 4 (in alternativa ai punti A1 e A2)	Max punti 4
A4	Master/corsi di perfezionamento post laurea (pt. 3 per Mater/corso)	Max punti 6
<b>Cod. B</b>	<b>Esperienze</b>	
B1	Competenze nelle piattaforme di rendicontazione (PON, FSE, ecc...) (pt. 4 cad.)	Max punti 8
B2	Esperienze in progressi progetti PON in qualità di PROGETTISTA, COLLAUDATORE. (pt. 2 cad.)	Max punti 6
B3	Conoscenze pacchetto office e piattaforme Internet pt. 4	Max punti 4
B4	Anzianità di servizio in ruolo <ul style="list-style-type: none"><li>• Oltre 10 anni pt. 10</li><li>• Da 4 a 9 anni pt. 6</li><li>• Fino a 3 anni pt. 4</li></ul>	Max punti 10
B5	Incarichi nel settore organizzativo della Scuola negli ultimi 10 anni (Animatore Digitale, STAFF, F.S.) (pt. 4 cad.)	Max punti 20

**TOTALE 70 PUNTI**

## ALLEGATO N. 8

**CRITERI DI SELEZIONE SUPPORTO DI PROGETTAZIONE DIDATTICA E FORMATIVA DEI PERCORSI  
E SUPPORTO EDUCATIVO E/O PSICO-PEDAGOGICO**

L'esperto dovrà favorire il processo di integrazione tra le attività di dispersione e il curricolo verticale della Scuola, creando legami ed opportunità con tutta la Comunità Scolastica al fine di mettere a sistema le best practices del progetto. E' particolarmente importante favorire il legame con le metodologie didattiche sviluppate nell'ambito del progetto della rete nazionale delle Scuole dell'Empatia di cui la nostra Scuola è capofila, al fine di creare un clima positivo ed accogliente in cui la dispersione scolastica sia già implicitamente "depotenziata". Sono a tal fine richieste capacità di coordinamento, progettazione metodologico didattica, coinvolgimento attivo di tutti gli attori della Comunità. E' altresì necessaria la piena conoscenza del Piano dell'Offerta Formativa della Scuola, al fine di integrare le varie attività e farle diventare permanenti.

**REQUISITO DI ACCESSO:**

- **Essere docente interno a una delle Istituzione scolastiche coinvolte nel progetto a tempo indeterminato per tutto il periodo del progetto**

<b>Cod. A</b>	<b>Titoli</b>	<b>Punti</b>
A1	Laurea magistrale <ul style="list-style-type: none"> <li>• Voto = 110 e lode pt. 16</li> <li>• Voto =&gt;100&lt;110pt. 12</li> <li>• Voto = &lt;100 pt. 7</li> </ul>	Max punti 16
A2	Laurea triennale pt. 6 (in alternativa al punto A1)	Max punti 6
A3	Diploma di Scuola superiore pt. 4 (in alternativa ai punti A1 e A2)	Max punti 4
A4	Master/corsi di perfezionamento post laurea (pt. 3per Mater/corso)	Max punti6
<b>Cod. B</b>	<b>Esperienze</b>	
B1	Competenze nelle piattaforme di rendicontazione (PON, FSE, ecc...) (pt. 4 cad.)	Max punti 8
B2	Esperienze in pregressi progetti PON in qualità di PROGETTISTA, COLLAUDATORE. (pt. 2 cad.)	Max punti 6
B3	Conoscenze pacchetto office e piattaforme Internet pt. 4	Max punti4
B4	Anzianità di servizio in ruolo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oltre 10anni pt.10</li> <li>• Da 4 a 9 anni pt. 6</li> <li>• Fino a 3 anni pt. 4</li> </ul>	Max punti 10
B5	Incarichi nel settore organizzativo della Scuola negli ultimi 10 anni (Animatore Digitale, STAFF, F.S.) (pt. 4 cad.)	Max punti20

**TOTALE 70 PUNTI**